

RITMOS BRASILEIROS

Forró	Xote bacalhau grave	
	Xaxado	
	Baião	
	Galope ou Arrasta Pé	
Frevo	PALETADA paletada galope	
	paletada caixa	
	DEDILHADO IMA- caixa P - surdo	
	IMA- caixa P - surdo	
	Observação	<p>Para tocar Frevo é importante notar a diferença entre tocar a base harmônica sozinho e com banda. No primeiro é necessário o movimento do baixo, com fraseados em arpejo do acorde ou escala com notas melódicas e cromáticas. No segundo, com a figura do baixista, pode ser que soe mais limpo sem movimentar o baixo.</p> <p>A melodia e a base percussiva do frevo possui acentuações e divisões rítmicas que podem ser valorizadas pelo acompanhamento, sem ser necessário que se faça a base em loop por toda a música.</p>